



**డాక్టర్ అదం ను
మర్యాదపూర్వకంగా కలిసి
సత్కరించిన
ఉయ్యాలవాడ మాజీ
సర్వంచ బోధనబోయిన
గోపాలకృష్ణ యాదవ్**

గిర్దలారు అక్షేట్ 11(డ్రై లిఫ్ట్): గిర్దలారు ప్రజాప్రేష్య శాల కు సూప్రద్యం గా పదోస్తుటి పొందిన సంర్పంగా డాక్టర్ అదం గారిని మర్యాద పూర్వకంగా కలిసి తుభాకాంక్షలు తెలియజీసిన గిర్దలారు మండల టీడీపి నాయకులు ఉయ్యాలవాడ మాజీ సర్వంచ బోధనబోయిన గోపాలకృష్ణ యాదవ్.



**గిర్దలారు మండల ప్రజలకు, విజయ దేవు
శేఖాకాంక్షలు తెలియజీసిన టీడీపి యూత్ నాయకులు**



గిర్దలారు అక్షేట్ 12(డ్రై లిఫ్ట్): గిర్దలారు మండల ప్రజలకు మండల టీడీపి నాయకులు బోధనబోయిన అరుక్ యాదవ్ విజయ దశమి తుభాకాంక్షలు తెలిపారు. విజయ దశమి అన్ని రంగాల్లో అందరికి విజయం చేకొఱాని , సుఖ సంతోషాలతో అనంగంగా విజయ దశమి పండగను జరుపుకోవాలని ఈ సంర్పంగా మండల టీడీపి యూత్ నాయకులు బోధనబోయిన అరుక్ యాదవ్ ఆకాంక్షించారు....

గిర్దలార్ మండల ప్రజలందరికీ విజయదశమి శేఖాకాంక్షలు

గిర్దలార్ మండల టీడీపి నాయకులు

ఉయ్యాలవాడ మాజీ సర్వంచ బోధనబోయిన గోపాలకృష్ణ

గిర్దలారు అక్షేట్ 12(డ్రై లిఫ్ట్): దుర్గాప్రసాది, మహర్షమి, విజయదశమి పండగలను పురస్కరించుకుని గిర్దలార్ మండల ప్రాంతందరికి “గిర్దలార్ మండల టీడీపి నాయకులు ఉయ్యాలవాడ మాజీ సర్వంచ బోధనబోయిన గోపాలకృష్ణ యాదవ్” విజయ దశమి కుభాకాంక్షలు తెలిపారు. లోక కంఠకుడైన విజయాచానురాధి జగన్నాత సంపరించినండుకు, చెదుపు మంచి, దుష్ట శక్తలపై క్లైవ శక్తల విజయానికి ప్రతికిగా జరుపుకునే పండగి విజయదశమి అని ఆయన అన్నారు. చెదు ఎంత దుర్భాగ్యమనదైనా, ఎంత శక్తిమంతమనదైనా అతిమ విజయం మంచినే పంచుండని పేర్లాన్నారు. ఆ దుర్భ మత ఆశిస్తులతో ప్రజలంతా సుఖ శాంతులతో, సిరి సంపదాలతో తులతుగాలని, ప్రతి ఒక్క కటుంబానికి విజయాలు సిద్ధించాలని, ఆ కసకదుర్ముహారి టీడీపి అశిస్తులు ప్రతి ఒక్కరిపై ఉండాలని “గిర్దలార్ మండల టీడీపి నాయకులు ఉయ్యాలవాడ మాజీ సర్వంచ బోధనబోయిన గోపాలకృష్ణ యాదవ్” ఆకాంక్షించారు.



108 మండి మహిళలతో సామూహిక కుంకుమార్ధన

శంకర్పుల్లి అక్షేట్ 11(డ్రై లిఫ్ట్): శంకర్పుల్లి మండలం ఎలుపత్తి రామంలో అమ్మవారి శర్ణువురాత్రి ఉత్సవాల్లో భాగంగా శుక్రవారం నాడు గ్రామ పురోహితులు జీపి అశ్వమీ కుమార్ శర్ణుగాల ఆధ్వర్యంలో 108 మహిళలు చే సామూహిక కుంకుమార్ధన కార్యక్రమం ఘనంగా నిర్వహించారు ఈ కార్యక్రమంలో భక్తులను ఉద్ధేశించి గ్రామ పురోహితులు మాట్లాడుతూ ప్రతి అష్టులు ప్రతి ముహీందిష్టులతో ఉన్నతి ప్రాపించారు అన్నారు జగన్నాత యొక్క కృష్ణ వల్ల ఆయురార్థిక్యాలతో సుఖ సంతోషాలతో ఉండాలని పేర్లాన్నారు ఈ కార్యక్రమంలో భక్తులు మాల స్వాములు గ్రామస్తులు భక్తులు తదితరులు పాట్లాన్నారు



శంకర్పుల్లి ఇరిగేషన్ అధికార్యల తూల్చివేతలు

శంకర్పుల్లి అక్షేట్ 11 (డ్రై లిఫ్ట్): శంకర్పుల్లి మండలం పిలిగుండ్ర గ్రామంలో మూసికి దగ్గర ఒక వెంచర్లో అక్కమంగా నిర్మించిన కాంట్రీల్ ప్రహరి గోదను ఇరిగేషన్ అధికార్యలు కూర్చునిచేతులు. మండలంలో ఇరిగేషన్ విత, శీర్ష ఆఫీసర్ ఆద్వర్యంలో కూర్చునిచేతులు జరిగాయి ఇలాంటి ఘనలు వున్నారు. ప్రమాణమైన వచ్చపై ప్రమాణమైన ప్రమాణమైన వచ్చపై కూర్చునిచేతులు వున్నారు.



దుర్దామాత దల్చించుకున్న భీమ్ భరత్

శంకర్పుల్లి అక్షేట్ 11 (డ్రై లిఫ్ట్): శంకర్పుల్లి మండలం పిలిగుండ్ర గ్రామంలో మూసికి దగ్గర ఒక వెంచర్లో అక్కమంగా నిర్మించిన కాంట్రీల్ ప్రహరి గోదను ఇరిగేషన్ అధికార్యలు కూర్చునిచేతులు. మండలంలో ఇరిగేషన్ విత, శీర్ష ఆఫీసర్ ఆద్వర్యంలో కూర్చునిచేతులు జరిగాయి ఇలాంటి ఘనలు వున్నారు. ప్రమాణమైన వచ్చపై ప్రమాణమైన వచ్చపై కూర్చునిచేతులు వున్నారు.



“ఓ నల్గొ నాకు యాక్కన్న, సైకో కిల్లర్, డి గ్లామరస్.. ఇలా విభిన్న తరఫోపాత్రాలు చేయాలని ఉంది. అయితే నాకు ఎక్కువగా గ్లామరస్ రోల్స్ వస్తున్నాయి. ‘విశ్వ’లో నాకు మంచి క్యారెక్టర్ దక్కింది” అని అన్నారు హీరోయిన్ కావ్య ధాపర్. గోపివంద, కావ్య ధాపర్ హీరో హీరోయిస్టుగా నటించిన చిత్రం ‘విశ్వం’. త్రేను వైట్ల దర్జకత్యంలో వేఱు దోనేపూడి, టీజీ విశ్వపుసాద్ నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఈ నెల 11న విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా ఆదివారం జరిగిన విలేకరుల సమావేశంలో కావ్య ధాపర్ చెప్పిన విశేషాలు. ఈ సినిమాలో నేను కాస్ట్యూమ్ డిజైనర్ రోల్ చేశాను. మోడ్రన్గా ఉండే అమ్మాయి. కానీ చాలా డిఫరెంట్గా ఉంటుంది. నా క్యారెక్టర్లో కాస్ట్ గ్రే పేడ్ కనిపిస్తుంది... ఫన్ కూడా ఉంటుంది. ఈ చిత్రంలో సీనియర్ నరేశ్,

యూక్స్‌ను సిస్టమ్‌ల చేయగలని ఉండఃకావళ్ళ ధూపర్

పవిత్రగార్లు నా తల్లిదండ్రులు. శ్రీను వైట్లగారు మంచి నటన రాబట్టకున్నారు. మంచి విజన్ ఉన్న దర్శకుడు. ఈ చిత్రంలోని ప్రైన్ ఎపిసోడ్లో నా క్యారెక్టర్లో కూడా ఫన్ ఉంటుంది. ఈ సినిమాలో వదిహేను మంది హస్యసంటులు నటించారు. అడియోన్ పుల్లగా ఎంజాయ్ చేస్తారు. కథలో ఎమాఫన్, యాక్షన్ కూడా ఉన్నాయి. ‘విశ్వం’ సినిమాను మల్విపుల్ లౌకిష్ణ్యలో చిత్రీకరించాం. మైన్సన్ 15 డిగ్రీల వాతావరణంలో సినిమా తీమ్ అందరూపాల్గొన్నాం. విదేశాల్లోనూ ఘాటింగ్ చేయడం అంటే చిన్న విషయం కాదు. నేను నటించిన ‘కిగిల్కి’ కూడా విశ్వప్రసాద్గారే నిర్మాత. ఓ రకంగా పీవుల్ మీదియా ఫాక్టరీని పొమ్ బ్యాసర్గా భావిస్తుంటాను. ఇక నాకు తెలుగు భాష అర్థం అవుతుంది. ఓ టీచర్సను నియమించుకుని తెలుగు నేర్చుకుంటున్నాను. త్వరలో తెలుగులో మాట్లాడతాను. మూడు కొత్త సినిమాలకు సైన్ చేశాను. ఆ వివరాలను త్వరలోనే వెల్లడిస్తాను.

దక్కిణాదితో పాటు బాలీవుడ్లోనూ గుర్తింపు సాధించింది అందాలభామ యమణి. ప్రస్తుతం ఆమె సినిమాలు, సిరీస్, టీవీ ప్రోగ్రామ్స్‌తో చిచ్చి జేగా ఉన్నది. ఈ సందర్భంగా ఆమె ఇచ్చిన ఓ ఇంటప్పుల్లో తన శ్వాస్కృతిగత విషయాల గురించి మాట్లాడింది. నేను మతాంతర వివాహం సుకున్నాను. దాంతో నామై వచ్చినన్ని ట్రోల్స్ ఎవరి మీదా రాలేదు. నేడో దేశద్రోహం చేసినట్టు రెచ్చిపోయి మరీ కామెంట్లు పెట్టేవారు. ననులు కలవడానికి కులమతాలు అడ్డుకావు. ముస్తాఫా రాజుకెంతోకాలంగా తెలును. మా అభిప్రాయాలు, అభిమతాలు కలిశాయి. అడ్డల అంగీకారం లభించింది. ఎనిమిదేండ్ర క్రితం ఇడ్డరం పెళ్ళితో కటయ్యాం. ఈ రోబుకు కూడా మా పెళ్లి విషయంలో ట్రోల్స్ వస్తూనే నన్నాయంటే నమ్ముతారా!? మొదట్లో ఈ ట్రోల్స్ వల్ల బాధపడేదాన్ని. ఇప్పుడు లాపాటు పడిపోయా.' అంటూ చెప్పుకొచ్చింది ట్రీయమణి. 'జివాన్ తో గత దాది ప్రేక్షకత్వి పలకరించింది ట్రీయమణి. ఈ ఏడాది ఆమె నటించిన ముదాన్, ఆర్టికల్ 370 చిత్రాలు పెద్దగా ఆడలేదు. ఓటీలీలో విదుదలైన మామాకలాపం 2'కు మాత్రం మంచి స్థందన వస్తున్నదని మేకర్స్ చెబుతున్నారు.

మొదట్లో బాధపడ్డా.. ఇప్పుడు అలవాటు వీడ్డా..



వెవ్‌కీ‌నందునుడి ఆగమనం

సూపర్ స్టార్ కృష్ణ మనవడు, మహేశ్ బాబు మేనల్లుడు అశోక్ గల్లా హీరోగా రూపొందుతోన్న యాక్స్ ఎంటైర్సెనర్ దేవకీ నందన వాసుదేవే: అర్జున్ జంధ్యాల దర్శకుడు. సోమినేని బాలకృష్ణ నిర్మాత. నవంబర్ 14న ఈ చిత్రాన్ని విడుదల చేయనున్నట్టు ఆదివారం ప్రైదరాబాద్‌లో ఏర్పాటు చేసిన విలీకరుల సమావేశంలో మేకర్స్ ప్రకటించారు. ఈ సందర్భంగా రిలీజ్ దేవ్ పోస్టర్స్ ని, టీజర్స్ ని మేకర్స్ విడుదల చేశారు. ఈ కథలో సోల్ చాలా డెవ్‌గా ఉంటుందని, దర్శకుడు అర్జున్ జంధ్యాల సినిమాను అధ్యాతంగా తీశారని, కథానాయిక మానస వారణాసి ఛాలెంజింగ్ రోల్ చేసిందని, కచ్చితంగా హిట్ సినిమా అవుతుందని హీరో అశోక్ గల్లా నమ్మకం వెలిబుచ్చారు. ‘మేం కొత్తవాళ్లమే అయినా మంచి అవుట్టపుట్టతో వస్తున్నాం. మా సినిమా రిలీజ్ టైమ్‌లోనే మట్టు కంగువా సినిమాలు కూడా రిలీజ్ అవుతున్నాయి. అయినా సరే.. మా సినిమా మాదే. కంటెంట్‌ని నమ్మి చేసిన ఈ సినిమా తప్పకుండా విజయం సాధిస్తుందనే నమ్మకంతో ఉన్నాం. ప్రశాంతివర్ష కథ, సాయిమాధవ్ బుల్రా పదునైన సంఖాపణలు, భీమ్ సిసిరోలియో ఆకట్టుకునే బాణీలు ఈ సినిమాకు ప్రైలైట్ కానున్నాయి. మా హీరో అశోక్ గల్లాని హీరోగా మరోస్టాయిలో నిలబెట్టే సినిమా ఇదు’ అని నిర్మాత బాలకృష్ణ చెప్పారు. కృష్ణుడి నేపథ్యంలో కథ నడుస్తుందని, కథలో చక్కని డివోషనల్ టవ్ ఉంటుందని, ఆరంభం నుంచి ముగింపు వరకూ ప్రతి పొత్రా ప్రైలైట్ అయ్యే సినిమా ఇదని దర్శకుడు తెలిపారు. ఇంకా కథానాయిక మానస వారణాసి కూడా మాట్లాడారు. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: ప్రసాద్ మూర్ఖెళ్ల, రసుాల్ ఎల్లోర్, సమర్పణ: నల్లపనేని యామిని, నిర్మాణం: లలితాంబిక (ప్రొడక్షన్స్).

తను లెడ్, ఏను మండిస్ పార్టీలో మగ్గుటగా?

కంగనా రహాత్ కెరీర్లో ప్రత్యేకంగా చెప్పుకోవాల్సిన లినిమా ‘తను వెడ్డి మను’. కథానాయకగా కంగనాకు స్టోర్ స్టేటుని కట్టబెట్టిన లినిమా ఇదే. ఇందులో కంగనా, మాధవ్ నీల నటనను ఎవరూ మరిచిపోలేరు. ఆనంద్ ఎల్.రాయ్ తెరకెక్కించిన ఈ బిత్రానికి నేటికీ పోణ్ణు ఉన్నారు. ఈ లినిమాకు సీక్వెల్గా వచ్చిన ‘తను వెడ్డి మను రిటర్మ్’ కూడా మంచి హాట్ అయిన విషయం తెలిసిందే. త్వరలో ‘తను వెడ్డి మను’ మూడో పార్ట్ రాసున్నట్టు బీటొన్లో వార్తలు బలంగా లినిపిస్తున్న నేపథ్యాలో.. ఆ వార్తలు లిజమేననీ, పార్ట్ కి సన్నాహలు జరుగుతున్నాయని దర్శకుడు ఆనంద్ ఎల్ రాయ్ కూరిటి ఇచ్చేకారు. ఈ లినిమా విషయంలో ఆసక్తిని రేక్కిస్తున్న మరో విషయం ఏంటేంటే.. ఈ మూడో పార్ట్లో కంగనా ఏకంగా త్రిపాత్రాభినయం చేస్తున్నదట. మూడు భిన్నమైన పాత్రల్లో ఆమె కనిపించనున్నట్టు బాలీవుడ్ మీడియా కోడై కూసున్నది. ఇది కంగనా అభిమానులకు నిజంగా శుభవార్త.



అప్పుడో ఇప్పుడో ఎప్పుడో..

నిఖిల హీరోగా, సుధీర్వర్ష దర్శకత్వంలో బీమివెన్వెన్ ప్రసాద్ నిరిస్తున్న యాక్షన్ ఎంట్రైట్ రెక్కి 'అప్పుడో ఇప్పుడో ఎప్పుడో' అనే తైలిని ఖరారు చేశారు. ఈ విషయాన్ని ఆదివారం ఓ ప్రకటన ద్వారా మేకర్స్ తెలియజేశారు. ఈ ఏడాది దీపావళి కానుకగా ఈ సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా ఈ సినిమా ఘణ్ణులుక్కిని విడుదల చేశారు. నిఖిల ట్రైస్టేషన్స్, రుక్మిణీ వసంత్ గ్లామర్స్‌గా.. ఇద్దరూ కలిసి నడుస్తూ ఈ లుక్లో కనిపిస్తున్నారు. సుధీర్వర్ష, నిఖిల్ కాంబినేషన్లో గతంలో వచ్చిన స్టోమిరారా, కేశవ చిత్రాలను మించేలా ఈ సినిమా ఉంటుందని, కచ్చితంగా వీరిద్దరికీ ఇది హృద్యిక్ హిట్ అవుతుందని నిర్మాత నమ్మకం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. దివ్యంశ కౌశిక్, హర్ష చెముడు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమోరా: రిచర్డ్ ప్రసాద్,

సంగీతం: కార్తీక్, నేపథ్య సంగీతం: సన్మీఎం.ఆర్, సహనిర్మాతలు: యోగీవ్, సుధాకర్, సనీల్ షా, రాజు సుబ్రహ్మణ్యం, సమర్పణ: బాపిసీదు, నిర్మాణం: ఎన్.వి.సి.సి.ప్రాడక్షన్.